

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Русский Север не случайно стал родиной одного из величайших русских ученых М. В. Ломоносова. Двинская земля в начале 18 в. была одним из богатейших краев России того времени. Здесь процветали различные промыслы и художественные ремесла, сложилась уникальная народная культура. Предки Ломоносова – поморы – были свободными людьми. По образному выражению известного русского марксиста Георгия Валентиновича Плеханова «...архангельский мужик стал разумен и велик не только по своей и Божьей воле. Ему чрезвычайно помогло то обстоятельство, что он был именно архангельским мужиком, мужиком-поморцем, не носившим крепостного ошейника»¹. Девятнадцать лет прожил Ломоносов на Севере и на всю жизнь сохранил с ним духовную связь. Теме Севера, вопросам арктического мореплавания посвящена часть трудов ученого, которые оказали серьезное влияние на их дальнейшее исследование.

Литература о М. В. Ломоносове является очень обширной и разносторонней, как и научное наследие ученого. О каждой стороне его многогранной деятельности можно смело издавать библиографический указатель. В этом массиве литературы очень трудно отследить его связи с Русским Севером. Восполнить это пробел и призваны библиографические пособия Архангельской областной научной библиотеки им. Н. А. Добролюбова.

Первый выпуск указателя, составленный библиографом-краеведом, заслуженным работником культуры РСФСР Галиной Мартемьяновной Кошелевой (научный консультант – доктор исторических наук, профессор Георгий Георгиевич Фруменков) вышел в свет в 1983 г. Это была первая попытка обобщить и систематизировать литературу о связях великого ученого-помора с Беломорским Севером. Указатель получил высокую оценку в профессиональной среде специалистов-краеведов и был удостоен премии Министерства культуры РСФСР.

Второй выпуск библиографического указателя «Ломоносов и Север» подготовлен к знаменательной дате – 300-летию со дня рождения великого ученого-земляка. Он включает в себя библиографические записи из предыдущего указателя и литературу, которая появилась в печати в 1982–2010 гг.

Значительное место в указателе занимает подраздел «Культура Русского Севера». Он несет особую смысловую нагрузку. «Собранная здесь литература характеризует со всех сторон богатую духовную и материальную культуру Севера конца XVII и XVIII века. Это позволяет представить широкую картину всего, что окружало будущего великого ученого ...»² Поэтому сюда вошла литература, которая, не отражая непосредственных связей М. В. Ломоносова с Севером, характеризует особенности культурной

¹ Плеханов Г. В. История русской общественной мысли. – М., 1918. – Т. II. – С. 200.

² Ломоносов и Север : библиогр. указ. лит. / [сост. Г. М. Кошелева]. - Архангельск, 1983. – С. 8.

и социально-экономической и культурной среды, которая сыграла свою роль в рождении гения М. В. Ломоносова.

В основе указателя сохраняется тематический принцип расположения материала, разработанный в предыдущем издании. В начале каждого раздела размещены книги и статьи в алфавите авторов и заглавий статей, а затем публикации из газет и журналов в обратной хронологической последовательности. Внутри года публикации из периодики располагаются в алфавитном порядке. Труды одного автора, собранные вместе, даны в хронологическом порядке. В некоторых разделах допускаются отклонения от этого порядка. Например, в подразделе «Ломоносовские чтения» материал располагается в прямой хронологии. В подразделах, посвященных персоналиям («От рода Ломоносова», «Земляки – современники М. В. Ломоносова») материал группируется в алфавите персон независимо от вида издания. В начало раздела выносятся издания общего характера, где говорится сразу о нескольких персоне. Официальные материалы центральных и местных органов власти и управления даются в начале разделов. Описания материалов, неполно или неточно раскрывающие их содержание, дополняются краткими справочными аннотациями с учетом имеющихся связей М. В. Ломоносова с Севером. Рецензии на публикации помещаются сразу после основной библиографической записи. Материалы, относящиеся по содержанию к нескольким разделам, отражены в одном из них, а в остальных – сделаны соответствующие отсылки («См. также ...»). При наличии большого количества однотипного материала, посвященного одному вопросу, сформированы соответствующие подразделы («М. В. Ломоносов в энциклопедических изданиях», «Путеводители по малой родине М. В. Ломоносова»).

Библиографический указатель предваряет вступительная статья «М. В. Ломоносов и Север» доктора педагогических наук, профессора Северного Арктического федерального университета, вице-президента Ломоносовского фонда Татьяны Сергеевны Буториной.

В качестве иллюстративного материала в указателе использованы почтовые карточки дореволюционного периода с видами родины ученого, любезно предоставленные архангельским коллекционером Александром Ивановичем Сидоровым.

Указатель не претендует на исчерпывающую полноту и адресован учащимся школ, студентам средних и высших учебных заведений, преподавателям, библиотечным работникам, краеведам и всем тем, кого интересует история родного края и его люди.

Для удобства пользования пособием основной текст дополняют вспомогательные указатели: именной, алфавитный и географический. Именной включает в себя перечень авторов, составителей, редакторов, оформителей и персоналий. Алфавитный – перечень заглавий книг без автора.

Библиографические описания выполнены в соответствии с ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие

требования и правила составления». Сокращения приведены по ГОСТ 7.12–93 «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила».

Отбор материала закончен 31 декабря 2010 года.

М. В. Ломоносов и Север

Ярко вспыхнув, мгновенно погасла жизненная звезда Михаила Васильевича Ломоносова. Он умер на пятьдесят четвёртом году жизни. Трудная, сложная судьба была у первого российского академика. Ему приходилось преодолевать бытовые, материальные неудобства, противостоять травле. И всё это – ради пользы Отечества, ради развития экономики, науки, культуры своей Родины. До сих пор исследователей привлекают как личность М. В. Ломоносова, так и его научное наследие. Многие из них задумываются над тем, как объяснить появление именно в XVIII веке такого гения мирового уровня, каким стал М.В. Ломоносов, выходец из архангельских поморов.

Как известно, в этот период в странах Западной Европы шло бурное формирование капиталистических отношений. Общественное движение буржуазии, народа против феодально-абсолютистского строя нашло отражение в просветительстве – прогрессивном идейном течении, которое получило достаточно широкое распространение и в России. Историк В. Н. Татищев, церковный деятель Ф. Прокопович, дипломат и писатель А. Кантемир стали ведущими идеологами петровских преобразований. Будучи предшественниками М. В. Ломоносова, они боролись за развитие просвещения и распространение наук в России. Петровская эпоха дала толчок исторически значимым социальным преобразованиям, обострила борьбу в религии, ускорила развитие русской науки и культуры. Отношение общества к вопросам образования и воспитания юношества резко изменилось и стало носить ярко выраженный гуманистический характер. В этот период появился ряд проектов преобразования и усовершенствования школьного дела в стране. Начался процесс подготовки отечественных специалистов за границей, шла острая борьба за становление национальной науки и культуры, за широкое народное просвещение.

В рождении гения М. В. Ломоносова ведущую роль сыграли особенности социально-экономической и культурной среды Русского Севера. Именно здесь он сформировался как гражданин, впитав в себя особый поморский дух, народные традиции поморов, духовную культуру края. Академик Д.С. Лихачев¹ отмечал уникальность современного Русского Севера как памятника мировой и отечественной культуры, как сокровищницу крестьянских, мореходных, рыболовецких, ремесленных и культурных традиций. Север сохранил былины Киевского и Новгородского циклов, лирическую песню, свадебную поэзию, песенную культуру и замечательный язык. "Поистине уникальны историко-культурные богатства Русского Севера. Из этой сокровищницы, составляющей неотъемлемую часть мировой культуры, предстоит черпать духовные ценности многим поколениям"².

Археологические исследования (А. А. Куратов³, О. В. Овсянников и др.) доказывают довольно высокий уровень развития хозяйства, культуры, искусства на поморском Севере уже в эпоху неолита и раннего металла. В тот период совершенствовались способы лесной и морской охоты, приемы рыбной ловли, развивалась техника изготовления орудий труда, разнообразней становилась